

CURRICULUM - PALMIOTTI GIUSEPPE ANTONIO

Giuseppe Antonio Palmiotti ha iniziato lo studio del violino con Francesca Carabellese presso la Scuola di Musica "A. Dvorak" di Molfetta, fondata e diretta da Don Salvatore Pappagallo, diplomandosi nel 2016 a diciannove anni con il massimo dei voti presso il Conservatorio di Musica "N. Piccinni" di Bari, sotto la guida della Prof.ssa Anna Carbone.

Ha frequentato Masterclass con i violinisti Felix Ayo, Maya Homburger, Fabrizio Cipriani, Zehra Brody, Michelangelo Lentini, Corrado Roselli.

Ha partecipato a molti concorsi solistici nazionali ed internazionali, classificandosi sempre ai primi posti, con lusinghieri consensi di pubblico e giuria.

Nel maggio 2016 partecipa alla prima esecuzione italiana dell'Oratorio "San Nicola da Bari" di Giovanni Bononcini, sotto la direzione del M° Vito Paternoster, ed all'esecuzione dell'Oratorio "San Filippo Neri" di Alessandro Scarlatti, diretto dal M° Estevan Velardi.