

**L'ORCHESTRA SINFONICA DELLA CITTA' METROPOLITANA DI BARI
INCONTRA
IL PARCO DELLE ARTI DI BITONTO**

in collaborazione con AMIFest, Traetta Opera Festival e Tokyo Musica Association

**Sabato 1 ottobre, ore 21
Bari, Basilica San Nicola**

LUDWIG VAN BEETHOVEN

SINFONIA N.9

per soli, coro ed orchestra

*soprano Daniela Degennaro
contralto Antonella Colaiani
tenore Leonardo Gramegna
basso Giuseppe Naviglio*

Coro Armonico di Tokyo
maestri del coro Naoko Kondo, Makoto Okubo

Corale polifonica "Michele Cantatore" di Ruvo di Puglia
maestro del coro Angelo Anselmi

Coro "Luigi Capotorti" di Molfetta
maestro del coro Niki Petruzzella

Coro Harmonia Mundi di Molfetta
maestro del coro Niki Petruzzella

Coro Polifonico "Saverio Mercadante" - Città di Altamura
maestro del coro Alfredo Luigi Cornacchia

Coro da camera Harmonia di Bari
maestro del coro Sergio Lella

Orchestra della Città Metropolitana di Bari
direttore Vito Clemente

L'esecuzione della IX Sinfonia di Beethoven è l'evento di punta del progetto "L'Orchestra della Città Metropolitana di Bari incontra il Parco delle Arti di Bitonto", sotto la direzione artistica di Vito Clemente.

Un progetto nato nell'anno in corso dalla collaborazione istituzionale fra Città Metropolitana di Bari e Comune di Bitonto, all'interno di un sistema di gestione integrata di beni culturali con un'intensa programmazione di eventi e servizi permanenti nel centro storico bitontino, quasi un parco en plein air.

Partner dell'iniziativa è poi il Traetta Opera Festival, kermesse fra le eccellenze territoriali sostenuta anche dalla Regione Puglia con la sua specifica componente internazionale ed il rapporto ormai pluriennale con il Sol Levante.

Sei sono i cori coinvolti, tra i quali un coro giapponese per un totale di circa centoottanta artisti del coro.

Felice è l'incontro con le realtà artistiche locali: tutti i cori, solisti, orchestra e direttore sono baresi o della provincia di Bari, a testimonianza dell'attenzione per le nostre eccellenze.